

① 次の問題をそれぞれ答えましょう。

(12) 音を出している物体のことを何というか。

答え ()

(13) 音の大きさを決める、振動のはばのことを何というか。

答え ()

(14) 音の高さを決める、1秒間の振動の回数を何というか。

答え ()

(15) 弦をはじくとき、音を高くするには弦の長さをどうすればよいか。

答え ()

(16) 弦をはじくとき、音を高くするには弦を張る強さをどうすればよいか。

答え ()

(17) 音の伝わる速さは、空气中では約秒速何メートルか。

答え ()

(18) 音は「真空中（空気が全くない場所）」を伝わることができるか。

答え ()

(19) 音の大きさを大きくするには、振動のはばをどうすればよいか。

答え ()

(20) 空気が振動して耳の奥にある何を震わせることで、音として聞こえるか。

答え ()

(21) 暗い部屋で、小さな穴（ピンホール）から光を通すと壁に映る像は。

答え ()

(22) 凸レンズで、物体を焦点より内側（レンズ寄り）に置くとできる像は何というか。

答え ()

① 次の問題をそれぞれ答えましょう。

(12) 音を出している物体のことを何というか。

答え（音源（または発音体））

(13) 音の大きさを決める、振動のはばのことを何というか。

答え（振幅（しんぶく））

(14) 音の高さを決める、1秒間の振動の回数を何というか。

答え（振動数（周波数））

(15) 弦をはじくとき、音を高くするには弦の長さをどうすればよいか。

答え（短くする）

(16) 弦をはじくとき、音を高くするには弦を張る強さをどうすればよいか。

答え（強く張る）

(17) 音の伝わる速さは、空气中では約秒速何メートルか。

答え（約340メートル）

(18) 音は「真空中（空気が全くない場所）」を伝わることができるか。

答え（できない）

(19) 音の大きさを大きくするには、振動のはばをどうすればよいか。

答え（大きくする）

(20) 空気が振動して耳の奥にある何を震わせることで、音として聞こえるか。

答え（鼓膜（こまく））

(21) 暗い部屋で、小さな穴（ピンホール）から光を通すと壁に映る像は。

答え（上下左右が逆の像）

(22) 凸レンズで、物体を焦点より内側（レンズ寄り）に置くとできる像は何というか。

答え（虚像）